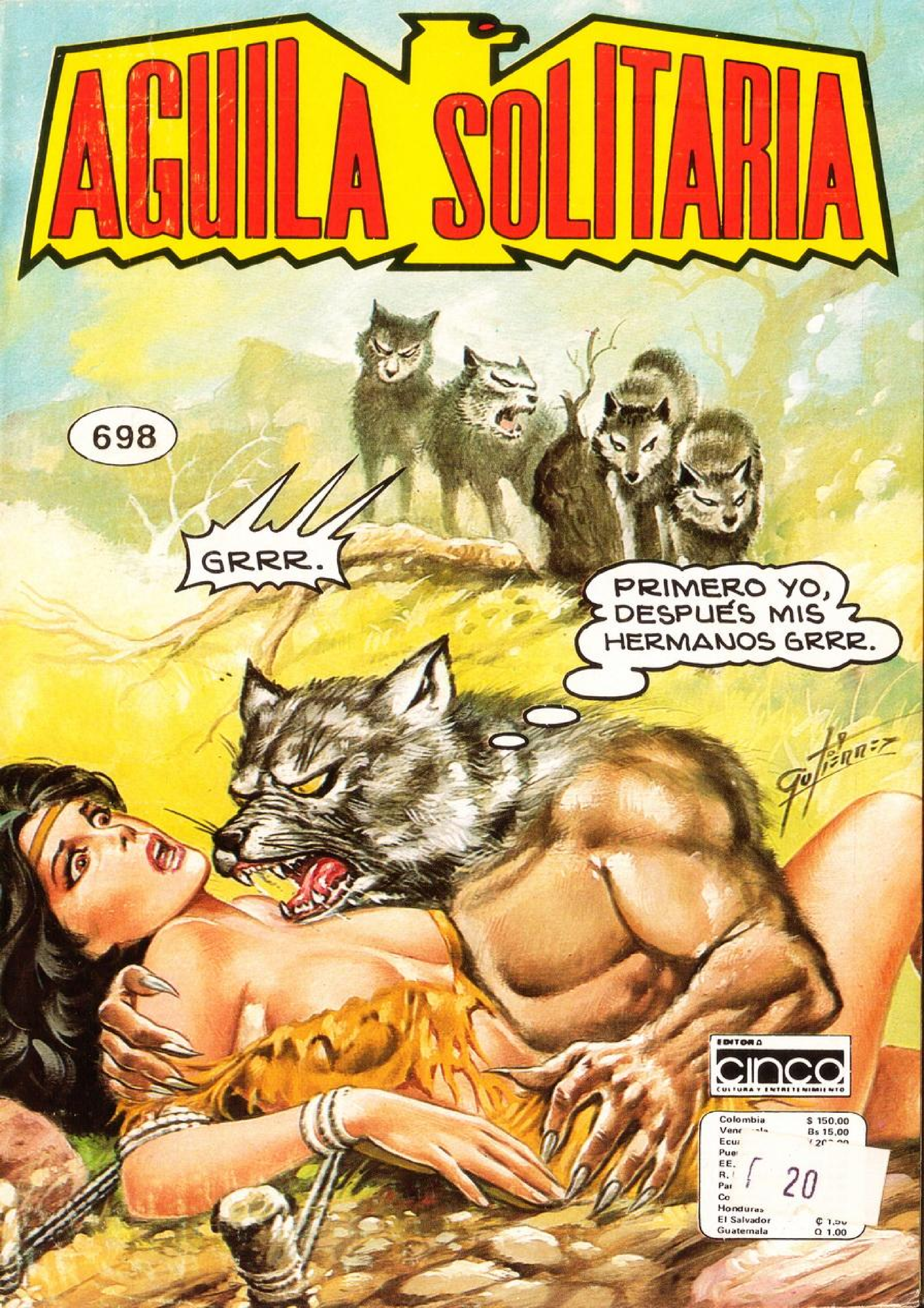
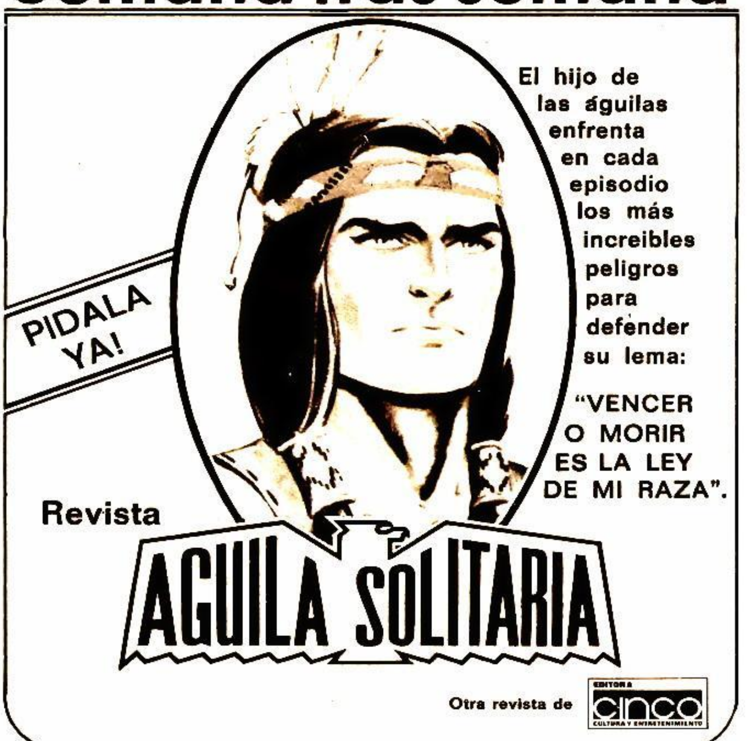


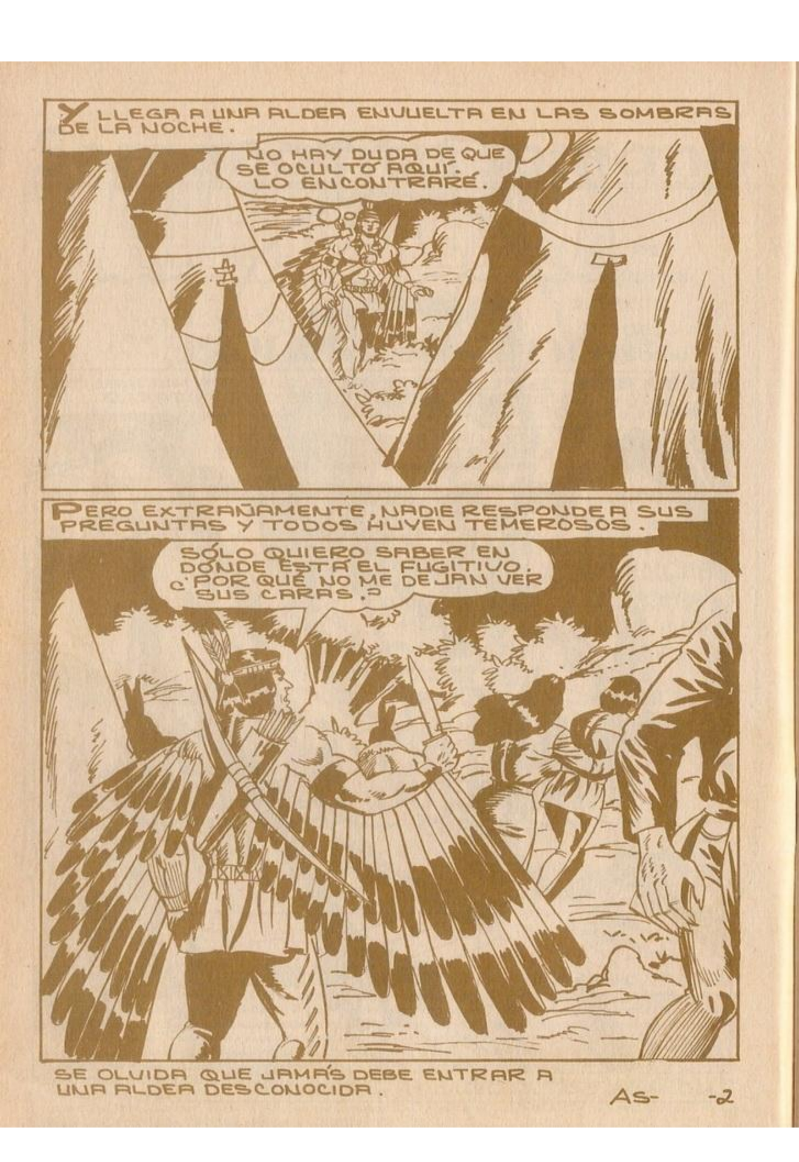
AGUILA SOLITARIA
698
GRRR.
PRIMERO YO, DESPUÉS MIS HERMANOS GRRR.
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
Colombia $ 150,00
Bs 15,00
Honduras
El Salvador
Guatemala Q 1.00



EDITORA CINCO CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
AGUILA SOLITARIA No. 698

Presidente Junta Directiva: Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Consuelo Toro M. **Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Carlos O. Castillo C. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2688697. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 01-11-91.



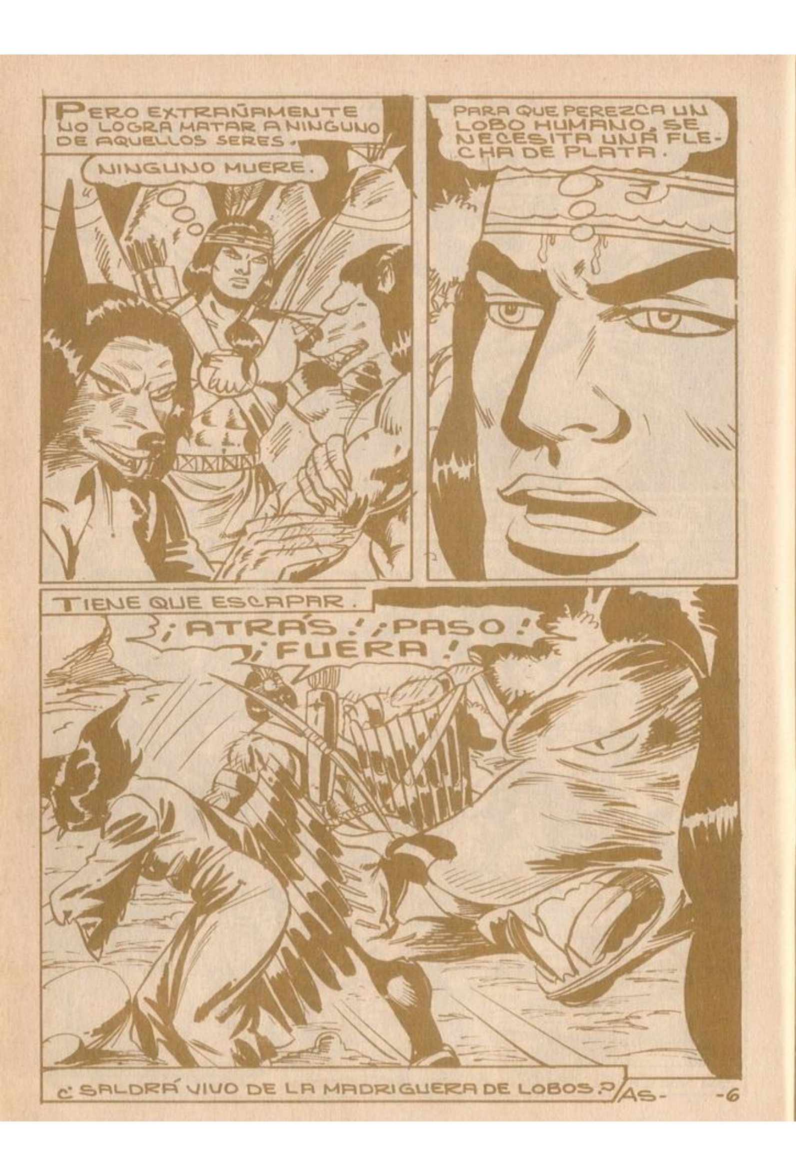


SE OLVIDA QUE JAMÁS DEBE ENTRAR A UNA ALDEA DESCONOCIDA.




UNA ALDEA DE LOBOS HUMANOS. DEBÍ SUPONERLO.
LOS OJOS BRILLAN CON FULGORES ASESINOS Y LOS FILOSOS COLMILLOS PARECEN CUCHILLOS.
¡VENCER O MORIR!


SU CUCHILLO ES COMO UN RELÁMPAGO EN MEDIO DE LA NOCHE.
¡VENCER O MORIR!
¡PACK!
JAMÁS ANTES, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS HA PELEADO CON FURIA TAN SALVAJE.
¡MUERTE BUSCAN Y MUERTE TENDRÁN!
¡PACK!
¡PACK!
SU CUCHILLO ES UNA ARMA MORTAL.


PERO EXTRAÑAMENTE NO LOGRA MATAR A NINGUNO DE AQUELLOS SERES.
NINGUNO MUERE.
PARA QUE PEREZCA UN LOBO HUMANO, SE NECESITA UNA FLECHA DE PLATA.
TIENE QUE ESCAPAR.
¡ATRÁS! ¡PASO! ¡FUERA!
¿SALDRÁ VIVO DE LA MADRIGUERA DE LOBOS?


EN CUALQUIER MOMENTO PUEDE CAER PARA NO LEVANTARSE.
¡MUERTE BUSCAN Y MUERTE TENDRAN!
IMPONE SU FUERZA Y DESTREZA.
TENGO QUE ENCONTRAR A MI ENEMIGO.
TOKY PRESENCIA LA SANGRIENTA PELEA SIN PODER INTERVENIR...
¿!
¡ATRÁS!


PERO, ¿CUÁNTO TIEMPO DURARÁ SU RESISTENCIA?
TENGO QUE ENCONTRAR-LO.
EN UNA DE LAS CASAS, EL ENEMIGO ACECHA TEMEROSO...
VIENE POR MÍ, PERO SÓLO ENCONTRARÁ LA MUERTE.
ESTO... LO MATARÁ.
UNA FLECHA DE PLATA.


SI YA ES LOBO COMO NOSOTROS, CON ESTO MORIRÁ.
DE LO CONTRARIO, EL ME MATARÁ A MÍ.
MIENTRAS, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS TRATA DE ESCAPAR DEL ENEMIGO.
LA NOCHE AVANZA. MIENTRAS MÁS TARDE, SERÁ PEOR.


A PESAR DE SU FURIA, CONSERVA LA INTELIGEN-
CIA QUE LO HA HECHO FAMOSO.
NO PODRÉ DETENERLOS A TODOS. TERMINARÁN POR VENCERME Y DEBO SER MÁS ASTUTO.
CONSERVA SU HABILIDAD DE PÁJARO.
AQUÍ ME OCULTARÉ.
¿GRRR? ¿GRRR?
SON MÁS ANIMALES QUE HOMBRES Y NO SE LES OCURRE MIRAR HACIA ARRIBA.
AS- -10


INMÓVIL, ESPERA PACIENTEMENTE, MIENTRAS
EL ENEMIGO LO BUSCA...
SE GUÍAN MÁS POR EL OLFATO QUE POR LOS OJOS.
SU FURIA AUMENTA AL NO ENCONTRAR AL FUGITIVO.
¡GRRR!
MIENTRAS, TOKY SI-
GUE VIGILANDO EN SILEN-
CIO...
¿!?
¿CÓMO IRÁ A TERMINAR SU AMO AQUELLA NOCHE DE LOBOS?
AS- -11


DESCONCERTADOS, SE ALEJAN BUSCANDO AL DESAPARECIDO ENEMIGO...
MIENTRAS, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SUFRE DE INTENSOS DOLORES.
NO HAY DUDA, ME ESTOY CONVIRTIENDO EN LOBO. SIENTO COMO SI TUVIERA FUEGO EN LAS VENAS. ¡AH!
Y LA NOCHE AVANZA...


AL FIN, DECIDE ABANDONAR SU IMPROVISADO ESCONDITE.
AHORA, PODRÉ SEGUIR BUSCANDO A KIMOC.
QUIEN LO VEA EN AQUEL MOMENTO, NO PODRÁ IDENTIFICARLO YA. SU TRANSFORMACIÓN ES CASI COMPLETA.
DEBO MATAR O MORIR. ¡GRRR!
TOKY ESTÁ ASOMBRADA.
¿?
SU AMO ES YA UN LOBO HUMANO.


VUELVE A BUSCAR, GUIADO POR EL OLFATO Y SU SENTIDO DE CAZADOR . . .
SE APROXIMA . LO SÉ .
IGNORA QUE EL ENEMIGO ESTÁ CERCA Y CON VENTAJA.
YA LO TENGO. LA FLECHA SE CLAVARÁ EN SU ESPALDA .
¡GRRR. AHORA.!


UN INSTANTE DE SEGUNDO ANTES, UNA SOMBRA DESCIENDE COMO RELÁMPAGO . . .
¡ JIAK !
¿?
SUS GARRAS SE CLAVAN COMO CUCHILLOS .
¡JIAK... JIAK !
¡GRRR!
AGUILA SOLITARIA LO ESCUCHA.
¡ AHÍ ESTÁ !


TOKY ATACA SIN IMPORTARLE EL PELIGRO.
¡JIAK...JIAK!
¡AH! ¡SUEL-TAME!
PERO, LOGRÓ IMPEDIR EL ATAQUE TRAICIONERO.
¡YAICK...YUCK!
¡MALDITO PAJARRACO!
¡AL FIN TE ENCONTRÉ!
¡AHORA TERMINAREMOS NUESTRO COMBATE A MUERTE!

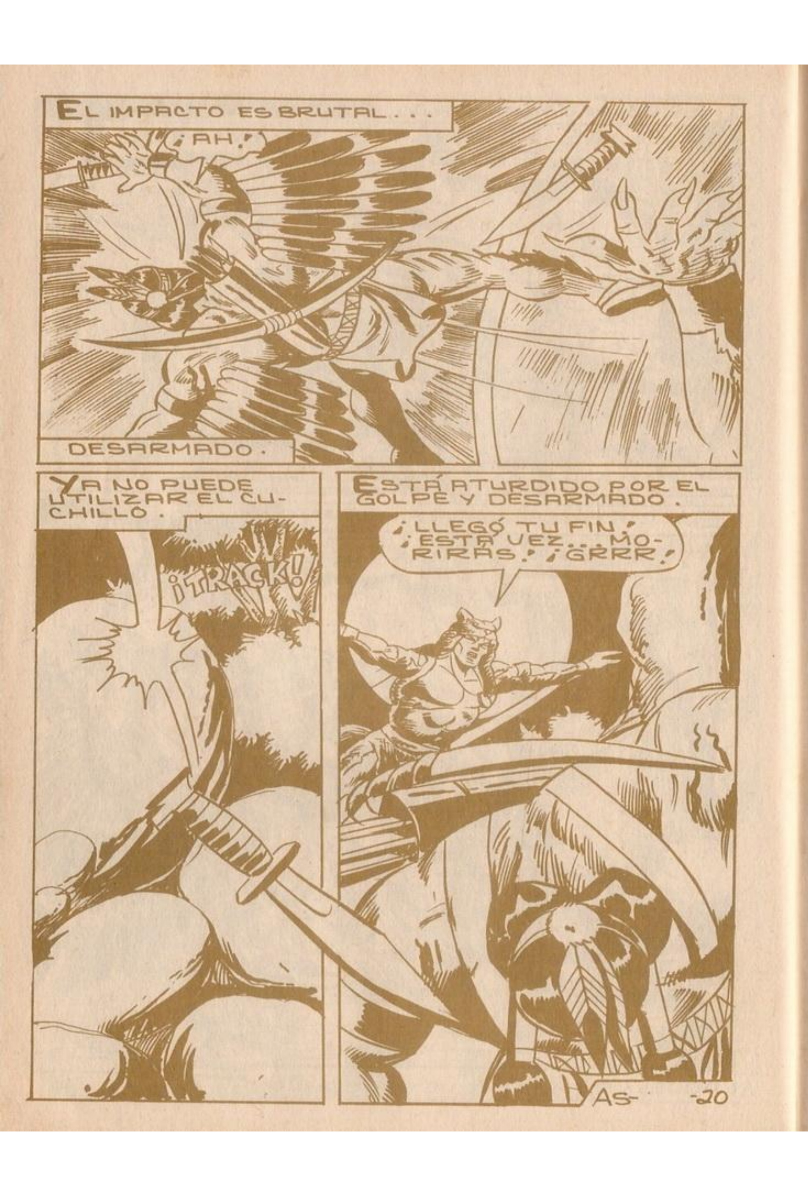

¡NO ESCAPARÁS! ¡ES TU VIDA O LA MÍA!
¡ATACA! ESTOY LISTO. ¡GRRR!
TU CUCHILLO NO PUEDE MATARME. ¡SOY LOBO! ¡GRRR!
ENTONCES... TE DESTROZARÉ. TE CORTARÉ A PEDAZOS CON MI CUCHILLO.
¡GRRR!



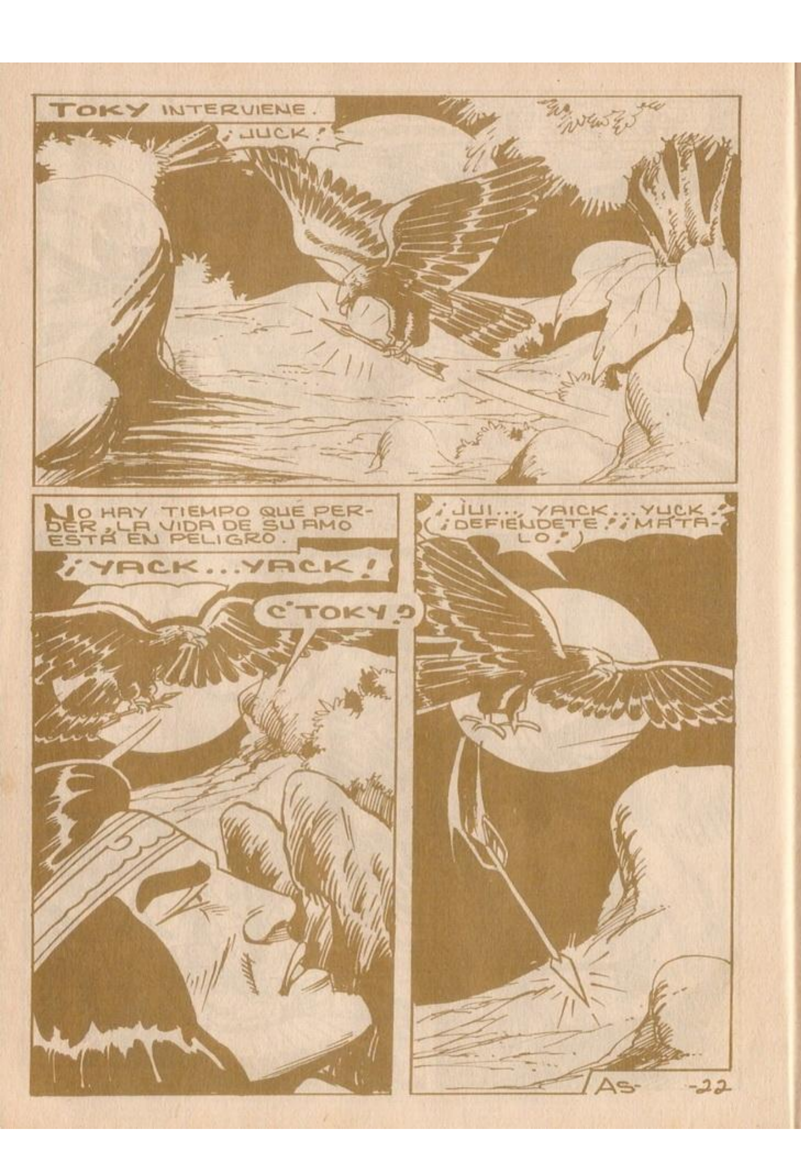
SE ENTABLA UNA FURIOSA LUCHA A MUERTE...
¡ES TU VIDA O LA MÍA!
¡GRRR! ¡GRRR!
A LOS GRITOS Y GRUÑIDOS, LOS DEMÁS ACUDEN PRESUROSOS.
¡GRRR! ¡GRRR!
¡ES NOCHE DE SANGRE!
¡GRRR!



LA LUCHA CONTINÚA...
¡LAS ÁGUILAS MORIMOS PELEANDO!
¡GRRR!
SU CUCHILLO LOGRA HERIR.
¡GRRR!
CADA VEZ TIENE MÁS FUERZA.
AQUELLA ARMA NO LE HACE DAÑO.


EL IMPACTO ES BRUTAL . . .
¡AH!
DESARMADO.
YA NO PUEDE UTILIZAR EL CUCHILLO.
¡TRACK!
ESTÁ ATURDIDO POR EL GOLPE Y DESARMADO.
¡LLEGÓ TU FIN! ESTA VEZ, MORIRÁS! ¡GRRR!


COMO TAMBIÉN ERES UN LOBO, SÓLO TE PUEDO MATAR DESTROZÁNDOTE. ¡GRRR!
¡AH....!
¡TE DESTROZARÉ A MORDISCOS! ¡TE DEVORARÉ! ¡GRRR!
SUS FILOSOS COLMILLOS SE CLAVAN Y BROTA LA SANGRE.
ES MI FIN.
¡GRRR! ¡GRRR!


TOKY INTERVIENE.
¡JUCK!
NO HAY TIEMPO QUÉ PERDER, LA VIDA DE SU AMO ESTÁ EN PELIGRO.
¡YACK... YACK!
¿TOKY?
¡JUI... YAICK... YUCK!
¡DEFIÉNDETE! ¡MÁTALO!
AS-


¡GARRR! ¡GURRR!
¡VENCER O MORIR!
HACE UN ÚLTIMO ESFUERZO PARA DEFENDERSE.
UN POCO MÁS.
¡GARRR... GARRR!
MIENTRAS, EL LOBO HUMANO CLAVA UNA Y OTRA VEZ SUS COLMILLOS FILOSOS.
¿PODRÁ CULMINAR EL ESFUERZO?
AS-

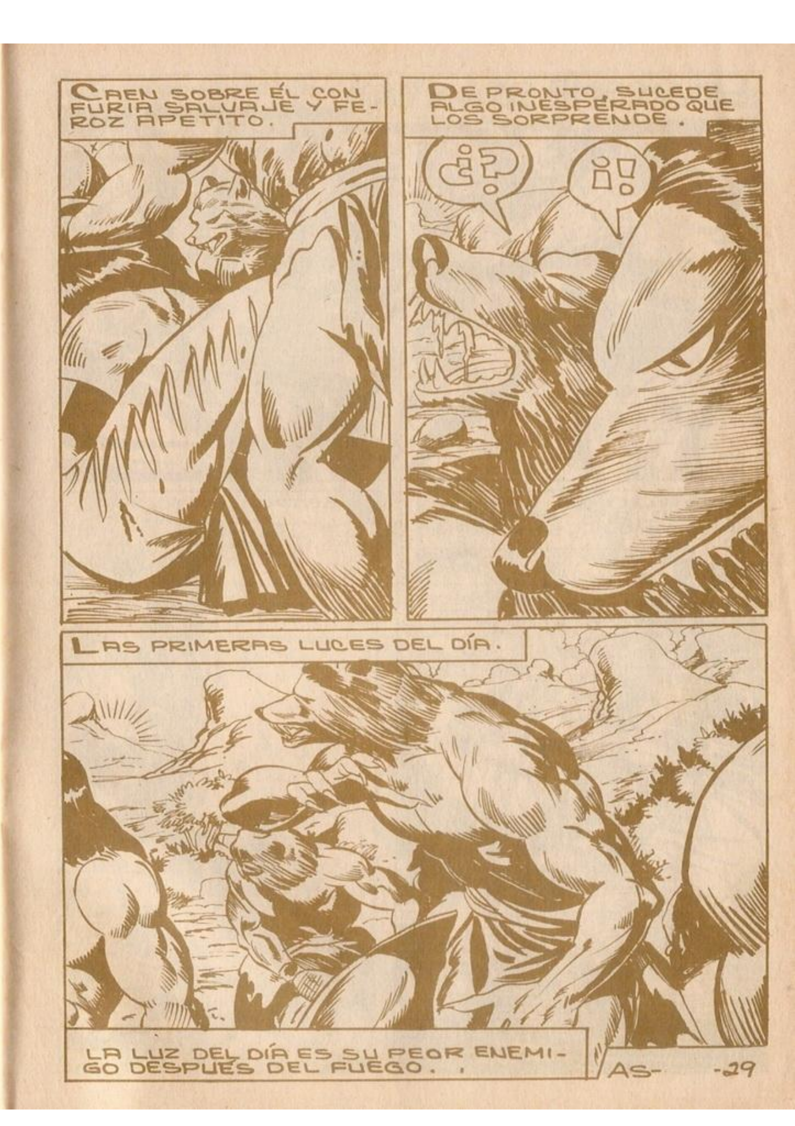

Y EN UN ÚLTIMO INTENTO POR SOBREVIVIR...
¡MUERE!
¡GRRR!
SU AULLIDO DE FURIA Y DE MUERTE RETUMBA EN LA NOCHE.
¡AAAUUUU!
LOS DEMÁS QUEDAN INMÓVILES Y SORPRENDIDOS...
¡AAAUUUU!
¡¿?!
¿?


KIMOC LANZA UN LARGO Y LASTIMERO AULLIDO...
¡AAUUUU!
SUS OJOS BRILLAN EN EL ESTERTOR DE LA MUERTE Y SUS FILOSOS DIENTES BUSCAN EN VANO DONDE CLAVARSE.
¡MUERTE!
LUEGO, SE DESPLOMA PESADAMENTE.
¡AHHH!
¡MUERTE BUSCABAS Y MUERTE ENCONTRASTE!
AGOTADO Y MALHERIDO DO AVANZA DIFICULTOSAMENTE.
DEBO ESTAR SEGURO QUE HA MUERTO.


¿SU MUERTE EN VERDAD SERÁ MI SALVACIÓN?
DE PRONTO, GRUÑIDOS Y VOCES ENARDECIDAS LO HACEN REACCIONAR.
VIENEN CONTRA MÍ OTRA VEZ.
EFECTIVAMENTE, LA TRIBU SE LANZA FURIOSA CONTRA ÉL, IMPULSADOS POR SU RABIA ASESINA.
EL GUERRERO SABE QUE NO TIENE FUERZAS YA PARA PELEAR.
ES MEJOR VIVIR QUE MORIR.

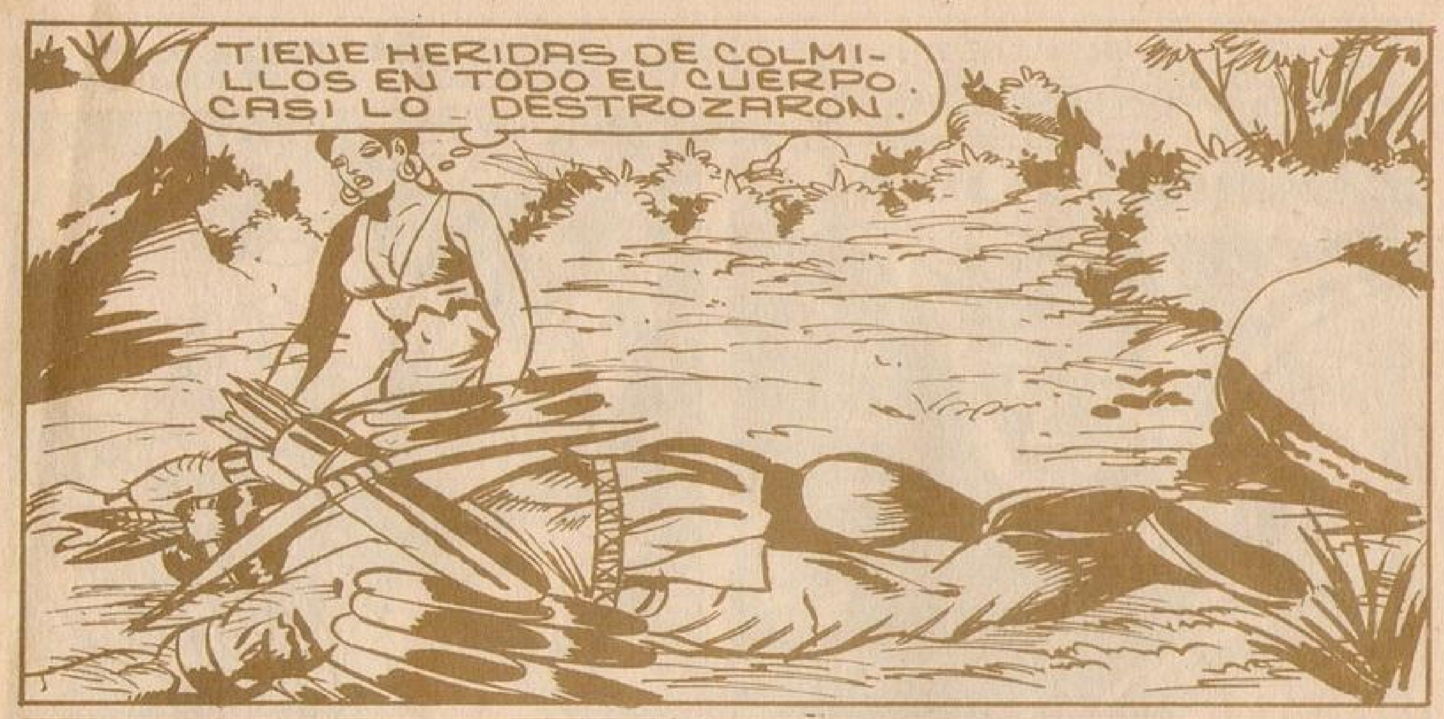

TOKY LO SIGUE DE CERCA....
¡JUICK... JUICK! (¡CORRE... CORRE!)
PERO EL ENEMIGO LE VA CERRANDO LOS CAMINOS.
ESTÁ BIEN; PELEARÉ. ¡LAS ÁGUILAS MORIMOS PELEANDO!
ESTÁ ACORRALADO.

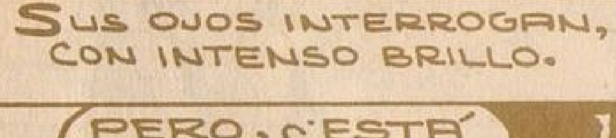

Y LANZA SU GRITO DE GUERRA QUE ESTA VEZ PARECE UN AULLIDO.
¡JIACK!
Y SE ENTABLA FEROZ Y MORTAL LUCHA...
¡VENCER O MORIR, ES LA LEY DE MI RAZA!
PERO EL ENEMIGO ES NUMEROSO Y EL GUERRERO YA NO TIENE FUERZAS.
¡AH!
ESTA VEZ, PARECE QUE MORIRÁ.


CAEN SOBRE ÉL CON FURIA SALVAJE Y FEROZ APETITO.
DE PRONTO, SUCEDE ALGO INESPERADO QUE LOS SORPRENDE.
¿?
¡!
LAS PRIMERAS LUCES DEL DÍA.
LA LUZ DEL DÍA ES SU PEOR ENEMIGO DESPUÉS DEL FUEGO.


LA NOCHE DE LOBOS HA TERMINADO AL LLE-
GAR LA LUZ DEL NUEVO DIA.
EL HIJO DE LAS AGUILAS HA QUE-
DADO INMOVIL, SANGRAN-
DO.
¿?
¿ESTÁ MUERTO?


UNA Y OTRA VEZ, VUE-
LA SOBRE SU AMO LAN-
ZANDO AGUDOS CHILLI-
DOS...
¡JIAK... JIAK!
LUEGO, ADVIERTE LA
PRESENCIA DE ALGUIEN.
AL FIN LO EN-
CONTRE
ESTÁS SANGRANTE
MUY MALHERIDO.
¿?









¿QUÉ ES LO QUE HA DESCUBIERTO? ¿**EL HIJO DE LAS ÁGUILAS** SE CONVIRTIÓ EN **HOMBRE LOBO**? ¿PODRÁ ESCAPAR DE AQUEL PELIGROSO PARAJE?

PRÓXIMO EPISODIO:

"LA ÚLTIMA ESTRELLA"